Jiri Gellerin täydellinen maailma

Lasten tehtävät: Etsivän katse



Hei Taide-etsivä!

Oletko valmis tutkimaan näyttelyä?
Täällä saa jutella, ihmetellä, kysellä ja kertoa omista ajatuksistaan.
Katso tarkasti, katso uudelleen ja huomaa, mitä kaikkea voit löytää!

Pidetään myös yhdessä huolta taiteesta ja toisistamme:
Teoksiin ei saa koskea.
Näyttelyssä liikutaan rauhallisesti eikä juosta.

Nyt tutkimus voi alkaa. Mitä sinä löydät ensimmäisenä?

Kun astut näyttelyyn, kohtaat värikkään ja hassun sekoituksen taidetta ja ideoita.
Näiden tehtävien avulla voit tutkia teoksia tarkemmin ja löytää niistä uusia puolia.
Tässä maailmassa kaikki ei ehkä aivan olekaan sitä, miltä ensisilmäyksellä näyttää.

Tervetuloa Jiri Gellerin värikkääseen ja vähän kummalliseen maailmaan!

Mistä ideat tulevat?

Mistä luulet, että Jiri on saanut ideansa taideteoksiinsa?
Entä arvaatko, mitä materiaaleja hän on käyttänyt?
Valitse yksi teos. Katso sitä ensin kauempaa ja siirry sitten lähemmäksi.
Muuttuuko käsityksesi siitä, mistä materiaalista teos on tehty?

Löydätkö jotain tuttua?

Kokeile katsoa teoksia eri tavoin: kyykisty alas ja katso niitä sammakon näkökulmasta, siristä silmiäsi tai kallista päätäsi. Löydätkö teoksista jotain tuttua, ehkä jonkin tutun hahmon, esineen tai yksityiskohdan?

Pientä vai jättimäistä?

Mikä on näyttelyn pienin teos? Entä suurin?
Kuvittele, että niiden koot vaihtaisivat paikkaa.Mitä tapahtuisi, jos pieni teos kasvaisi jättimäiseksi tai valtavan suuri teos kutistuisi niin pieneksi, että se mahtuisi taskuun?
Voit myös kuvitella teoksen, joka on niin pieni, että sen näkemiseen tarvittaisiin suurennuslasi tai voit kuvitella teoksen, joka on niin suuri, että se täyttäisi kokonaisen näyttelysalin lattiasta kattoon.
Etsi näyttelystä esimerkkejä pienistä ja suurista teoksista.

Mitä jos teokset heräisivät eloon?

Entä jos jokin teoksista heräisi eloon ja lähtisi liikkeelle?
Mitä Taidehallissa silloin tapahtuisi?
Syntyisikö mahtavat juhlat, suuri vai kokonaan uusi maailma?
Jos saisit valita yhden teoksen, jonka kanssa viettäisit enemmän aikaa, mikä se olisi?

Tehtävät tehty, hurraa!
Väritä nyt edellisen sivun hymynaamat lempiväreilläsi!

Jiri Gellers perfekta värld

Barnens uppgifter: Den sökande blicken



Hej Konstdetektiv!

Är du redo att utforska utställningen?
Här får du prata, fundera, ställa frågor och dela med dig av dina egna tankar.
Titta noga, titta en gång till och se vilka spännande detaljer du kan hitta!

Vi hjälps åt att ta hand om konsten och varandra:
Rör inte konstverken.
Rör dig lugnt i utställningen och spring inte.

Nu börjar upptäcktsfärden. Vad upptäcker du först?

När du stiger in i Jiri Gellers värld möter du en färgsprakande och knasig blandning av konst och idéer. Du bjuds in att titta lite noggrannare för att upptäcka nya sätt att närma dig konstverken omkring dig i utställningen. Allt är kanske inte som det ser ut att vara i den här världen.

Välkommen in i Jiri Gellers färgstarka och smått märkliga värld!

Var kommer idéerna ifrån?

Var tror du Jiri har fått alla sina idéer och inspiration för konstverken?
Kan du gissa vilka material Jiri har använt för sina konstverk?

Hittar du något bekant?

Betrakta först på avstånd lite längre ifrån och gå sedan närmare verket du har valt och se om det förändrar din uppfattning. Testa att betrakta konsten från olika sidor, nere från golvet (grodperspektiv), kisa med ögonen och vänd huvudet upp och ner och se vad som händer. Hittar du någon bekant figur i konstverken?

Litet eller jättestort?

Vad är det minsta och största konstverket du hittar i utställningen?
Kan deras bägge storlekar byta plats, från jättestor till jätteliten och tvärtom?
Vad skulle hända om ett litet konstverk blev jättestort eller ett jättestort konstverk blev så litet att det fick plats i fickan? Föreställ dig ett verk som är så litet att det behövs ett förstoringsglas för att se det och ett verk som tar upp en hel sal ändå upp till taket.
Sök upp några olika varianter att jämföra sinsemellan.

Tänk om konstverken vaknade till liv?

Om någon av konstverken skulle röra på sig, vad skulle då kunna hända här i Konsthallen?
En förvandling, en fest eller en helt ny värld som öppnas?
Om du fick välja, vilket konstverk skulle du helst spendera mera tid med?

Uppgifterna är klara, hurra!
Färglägg nu smileyfigurerna på förra sidan med dina favoritfärger!

Jiri Geller's Perfect World

Children's Activities: The Curious Eye



Hello, Art Detective!

Are you ready to explore the exhibition?
Here you can talk, wonder, ask questions, and share your own ideas.
Look closely, look again, and see what interesting details you can spot!

Let's help take care of the art and each other:
Please do not touch the artworks.
Move calmly through the exhibition and do not run.

Now it's time to start exploring. What will you discover first?

As you step into the exhibition, you will encounter a playful and surprising mix of art, objects and imagination. These activities invite you to look more closely, explore the artworks around you and discover new ways of seeing them. In this world, things may not always be quite what they seem at first glance.

Welcome to Jiri Geller's colourful and slightly strange world!

Where do ideas come from?

Where do you think Jiri got the ideas for his artworks?
Can you guess what materials he has used?
Choose one artwork. First look at it from a distance, then move closer.
Does your idea of what it is made of change?

Can you spot something familiar?

Can you find something familiar in the artworks?
Maybe a character, an object or a detail you recognize?
Try looking at the artworks in different ways: crouch down and look from frog's-eye view, squint your eyes or tilt your head.

Tiny or gigantic?

What is the smallest artwork in the exhibition? What is the largest?
What if they swapped sizes? What would happen if a small artwork became enormous, or a huge artwork became small enough to fit in your pocket?
You can also imagine an artwork so tiny that you would need a magnifying glass to see it, or one so huge that it fills an entire gallery from floor to ceiling.
Can you find different examples of small and large artworks to compare?

What if the artworks came to life?

What if one of the artworks suddenly woke up and started moving?
What might happen in Kunsthalle?
Would there be a party, a transformation, or perhaps a whole new world opening up?
If you could choose one artwork to spend more time with, which one would it be?

Hooray, you've finished the activities!
Now colour the smiley faces on the previous page using your favourite colours!